

Bühne:
mind. 20m2 gross

Technical Rider TaDa + Strings

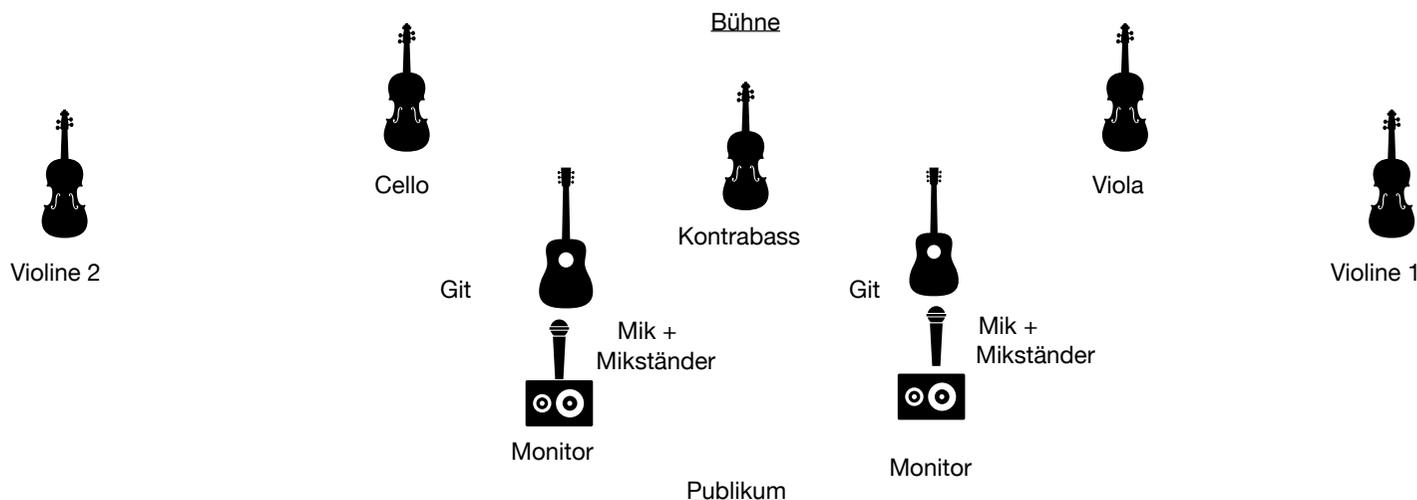
Kontakt:

David Friedli +41795576334

Tanja Zimmermann

+41793537182

info@fleximusic.ch



Part	Wir bringen	Wir brauchen
Gesangsmikrofon	1x SHURE BETA 58A + 1x Neumann 104+ (Phantom)	2x Mik-Ständer + 2x XLR
Akustikgitarren	2x Akustikgitarre inkl, Pickup (Jack) + 2x Jack-Kabel	2x DI Boxen + 2x XLR
Streichinstrumente	-	Stuhl für Cello; gegebenenfalls Mikrofone zur Verstärkung der Streicher + XLR-Kabel
Mischpult		Mischpult mit integriertem Reverb und Delay (min. 4 Eingänge -> 2x Vocals + 2x Gitarren)
Monitor		2x Monitore auf Bühne auf MusikerInnen ausgerichtet

Licht: Die Lichtanlage sollte der Grösse und Art des Veranstaltungsortes angepasst sein und fachmännisch bedient werden.

PA (public adress):

• Komplette Beschallungsanlage mit den Verhältnissen angepasster Leistung und genügender Leistung in den tiefen Frequenzen.

• Mischpult mit genügend Eingängen (min. 4)

Verpflegung: 7x Vegan + 7x 0.5l Flaschen stilles Wasser auf der Bühne